https://vivimilano.corriere.it/concerti-e-spettacoli/piano-city-2024-venerdi-17-maggio/

vivimilano



Piano City 2024: venerdì 17 maggio

di Daniela Zacconi

Venerdì 19 maggio alle **21.30** presso il Gam Main Stage, "Ryuichi Sakamoto – Opus" il docu-film che testimonia l'ultimo concerto tenuto dal grande Ryuichi Sakamoto (nella foto) inaugura l'edizione 2024 di "Piano City". Diretto dal figlio Neo Sora, dopo l'anteprima all'80ª Mostra del Cinema di Venezia, il film-documentario ritrae il compositore e pianista giapponese (autore, fra l'altro, di celebri colonne sonore per film come «L'ultimo Imperatore» e «Femme fatale») solo al pianoforte in un'esecuzione che ripercorre vita e carriera in 100 minuti di musica che non hanno bisogno di parole.

Fra gli altri appuntamenti della giornata (programma in dettaglio su **www.pianocitymilano.it**):

Scuola Infanzia Via Decorati al Valor Civile 14**, ore 11** e **Scuola Infanzia** Bastioni di Porta Nuova 6**, ore 15**: Enrica Ciccarelli: "Raccontiamoci una Storia!"

Liceo Virgilio, p.zza Ascoli 2, **ore 16.30**: Piano Lesson Mariangela Vacatello & Marco Momi, "Kinderszenen"

Volvo Studio, v.le della Liberazione ang. v. Melchiorre Gioia**, ore 19** (prenotazione obbligatoria): Piano Lesson di Nicola Piovani, il pianoforte nelle colonne sonore